



Novovysočanská 280/48, 190 00 Praha 9

MATURITNÍ PRÁCE

Školní elektronické periodikum

Jméno: Martin Hruška

Školní rok: 2017 / 2018

Třída: SE4



Novovysočanská 280/48, 190 00 Praha 9

Zadání maturitní práce pro SE4

Téma maturitní práce: **Školní elektronické periodikum.**

Maturant: Martin Hruška

Vedoucí práce: Jiří Stibor

Pokyny pro vypracování:

- řešte teoreticky problematiku obsahu
- rozeberte technické požadavky na realizaci
- navrhnete organizační strukturu a etické kodex
- navrhnete časový harmonogram vydávání
- proved'te rozbor problematiky distribuce
- realizujte první vydání včetně obsahu

Výsledky práce zpracujte do textu o délce 10 až 15 stran.

Zprávu odevzdejte ve dvou tištěných exemplářích a v elektronické podobě.

Datum odevzdání maturitní práce: do 16. 4. 2018 ve 12, 00 hodin

V Praze dne 25. 2. 2018

Ing. Marcela Davidková Antošová, CSc.

Ředitelka VOŠ a SŠSE

„Prohlašuji, že jsem tuto práci vypracoval samostatně a použil jsem literárních pramenů a informací, které cituji a uvádím v seznamu použité literatury a zdrojů informací.“

Nemám závažný důvod proti užití tohoto školního díla ve smyslu § 60 Zákona č. 121/200 Sb., o právu autorském, o právech souvisejících s právem autorským a o změně některých zákonů (autorský zákon).

V Praze, dne

.....

Podpis



ANOTACE

Účel mé maturitní práce bylo vypracovat školní elektronické periodikum, který by vycházel ve škole po nějakou dobu a vše potřebné k tomu. Musel jsem se vypořádat s výběrem obsahu, výběrem svého redakčního týmu, který by se na tuto práci hodil. Dále jsem se musel zabývat Hardwarem a Softwarem, který bude vyhovovat na tvorbu periodika.

ANNOTATION

The purpose of my graduation work was to develop a school electronic periodical that would take place at school for a while and everything needed to do so. I had to deal with the selection of content by selecting my editorial team to fit this work. I also had to deal with hardware and software that would suit my periodicals.

Obsah

1	Proč jsem si vybral toto téma	6
2	Úvod	7
3	Technické požadavky	8
3.1	Hardwarové požadavky	8
3.2	Softwarové požadavky	9
4	Etický kodex	10
5	Redakční tým	11
6	Obsah periodika	12
7	Harmonogram vydávání	13
8	Distribuce	14
9	Závěr	15
10	Použitá literatura	16
11	Seznam příloh	17

1 Proč jsem si toto téma vybral

Školní elektronické periodikum je téma, které nemusí každému vyhovovat. Já osobně jsem si vybral toto téma, jelikož na základní škole jsme periodikum tvořili a přišlo mi to jako dobré téma. Z tohoto důvodu vím, jak se periodikum má tvořit a mohl jsem své zkušenosti přetvořit do této práce. Samotného mě práce na školním periodiku baví, a proto jsem za toto téma rád.



2 Úvod

Tvoření školního elektronického periodika patří mezi jednu z nejčastějších školních prací, které se ve škole nacházejí. Tuto práci dělají většinou studenti školy, kteří se dobrovolně přihlásí a následně jsou vybráni. Studenti na práci pracují samostatně bez pomoci či dozoru učitelů.

Dále existují i předměty na některých školách, které se tomuto věnují přímo. Při tomto předmětu však hlavní slovo má učitel, který také celý časopis kontroluje a zadává témata, které jsou podle něj aktuální a mohli by zajímat studenty školy.

V školním elektronickém periodiku je důležité vybrat správné témata, aby se studentům školy líbila, a proto i sami od sebe toto periodikum vyhledávali.

V této době je logické vytvořit školní elektronické periodikum na internetu, neboť časopisy už vymírají, navíc studenti škol si časopis nemusí kupovat, nikam chodit, najdou si ho například na internetových stránkách školy. Což je pro mnohé mnohem pohodlnější.

3 Technické požadavky

Pro tvorbu periodika nepotřebujeme nijak zvlášť výkonné stroje, či přepychový software.

3.1 Hardwarové požadavky

Hardware pro školní periodikum nemusí být jeden z nejnovějších. Pro tvorbu periodika nám skoro stačí i starý počítač, který rozjede základní programy. Potřebujeme tedy nějaký počítač, kde se všechna práce bude vykonávat. Dále musíme mít samozřejmě myš a klávesnici, které nám stačí opravdu úplně obyčejné s diakritikou.

Tento počítač, by však měl zvládat základní programy, například pro úpravu fotografií, textu, editaci. Samozřejmě by měl být kvalitní monitor, abychom poznali kvalitní fotografie od nekvalitních a mohli s nimi dále pracovat. Monitor by měl být nejméně FullHD tudíž 1920x1080, jelikož v této době vše co je méně, než toto rozlišení je už hrozné.

Další velmi důležitý hardware je samozřejmě fotoaparát. Fotoaparát do školních novin nemusí být jeden z nejdražších. V podstatě si vystačíme s klasickým fotoaparátem do 20tisíc, který zvládá kvalitní fotografii s rozumným ISEm, neboli citlivostí snímače. K fotoaparátu patří samozřejmě i objektiv. Bohatě nám do školních novin stačí základový nebo setový objektiv. Dále pro tvorbu školních novin potřebujeme tiskárnu. Tu nepotřebujeme pro naše elektronické periodikum, ale pro propagaci našeho periodika, tak aby o něm studenti věděli. Například by na vytištěné straně mělo být, kde ho mohou najít, kdy vychází a samozřejmě na co se mohou čtenáři těšit.



3.2 Softwarové požadavky

Pokud máme dostatečný hardware pro tvorbu školního elektronického periodika, můžeme se vrhnout na software. Software pro naše periodikum by měl být samozřejmě legální, koupený, neměli bychom ho získat z nepoctivých zdrojů.

Mezi tento software bych určitě zahrnul nějaký textový editor, například Microsoft Word, Writer. Ve kterém by se celé periodikum zpracovalo a poté již uploadovalo na internet.

V podstatě bych doporučil koupit celý Microsoft Office, který obsahuje i další programy, které by se mohli využít, jako je například Excel pro tvorbu různých tabulek.

Dále určitě potřebujeme program pro úpravu fotografií, které jsme pořídili na náš fotoaparát. Tyto programy mohou být, Adobe Photoshop, Google Picasa, Gimp, Lightroom a Zoner Photo Studio.

Nadále bychom pro tvorbu školního elektronického periodika mohli použít i nějaký program pro dokončení periodika. Takový program, do kterého bychom vložili námi vypracované stránky a v tomto programu už to pouze dodělali do finální podoby. Takový program by pro nás mohl Scribus. Jedná se o program, ve kterém bychom mohli dodělat náš časopis, jak jsem již zmínil.



4 Etický kodex

Etický kodex je dokument, který upravuje obecná i konkrétní pravidla práce v jednotlivých organizacích a profesích. Svůj etický kodex mají např. Lekaři (Hippokratova přísaha), právníci, novináři a další profese. Také některé organizace, sdružení nebo firmy mohou vytvářet kodex pro své zaměstnance, a to buď závazné (zaměstnanec může dostat při smlouvě kodex k podepsání a na základě jeho porušení mu hrozí výpověď) nebo nezávazné (jejichž dodržování je dobrovolné).“

- wikipedia.com

Etický kodex pro školní elektronické periodikum by mělo mít

1. Pravdivost informací
2. Spisovný jazyk
3. Nevyužívat plagiátorství a kopírování jakéhokoliv obsahu
4. Obsahovou správnost informací
5. Nebýt v rozporu se zákonem nebo lidskými právy (V našem případě se školou.)



5 Redakční tým

Pro školní elektronické periodikum, je vytvoření redakčního týmu jedna z nejdůležitějších věcí. Redakční tým pro školní elektronické periodikum se může vybrat přihlášením dobrovolně nebo vybráním od učitelů. Pokud se studenti přihlásí dobrovolně, určitě by se měli o toto zajímat. Vybírat důležité témata a věnovat tomu příslušný čas.

Redakční tým by měli tvořit lidé s různými zájmy, aby v periodiku bylo obsaženo co nejvíce věcí, tak aby to mohlo bavit čtenáře s různými zájmy. Redakční tým by měl mít jednoho nebo dva hlavní redaktory, kteří budou kontrolovat správnost obsahu a poté obsah vydávat. Na těchto redaktorech je také, zda témata budou zadávat oni nebo to nechají na ostatních. Hlavní redaktori by měli mít finální slovo.

Dále by v redakčním týmu měli být grafici, kteří si vyhrají s obrázky pro periodikum, tak aby to případně čtenáře zaujmu. Redakční tým by se měl sházet a diskutovat o tématech a o případných nedostatcích v obsahu či přímo v časopisu.



6 Obsah periodika

Obsah školního elektronického periodika by měl určovat redakční tým. Obsah by měl být zajisté aktuální. V mém elektronickém periodiku jsme se s mým týmem shodli, že na úplně první straně, by měl být jídelníček, pro každý týden, tak aby čtenáři byli vždy informováni o tom, co si mohou v ten týden dát. Obstarání jídelníčku dopředu lze získat od kuchařek, které to vědí již měsíc dopředu nebo v přístroji na objednávání obědů.

Obsah školního periodika by neměl být nijak dlouhý, neboť s redakčním týmem jsme se shodli o tom, že lepší častěji a v menší formě, než jednou za čas. Obsah periodika by samozřejmě měl být pravdivý bez zavádějících informací. Neměli by vycházet články subjektivního pohledu, periodikum by mělo být zcela objektivní.

V školním elektronickém periodiku by měly být obrázky, neboť ty čtenáře zaujmou, a proto si článek budou chtít přečíst. V obsahu by měl být zajisté nějaký sport, neboť ten je vždy oblíbený a výsledky zápasů jsou mnohdy pro některé velmi důležité.

Spolu s mým redakčním týmem jsme se shodli, že je lepší, aby časopis nebyl zbytečně obsahově dlouhý a raději se častěji měnili témata při vydávání. Poslední strana v mém periodiku by měli být nadcházející události ve škole, aby studenti byli vždy informováni, co se bude dít.

7 Harmonogram vydávání

Školní elektronické periodikum po shodě s redakčním týmem by mělo být vydáváno jednou týdně, to vždy v pondělí ráno, tak aby studenti vždy dostali po příchodu do školy novou dávku informací.

Vydávání také závisí na faktorech jídel, neboť pokud se bude vydávat jednou za týden, studenti si vždy mohou vyhledat, co bude k obědu a nemusí zbytečně někam chodit. Také každý týden se mění spousta věcí ve světě a chceme, aby studenti byli vždy informováni a měli tak přehled ve světě.

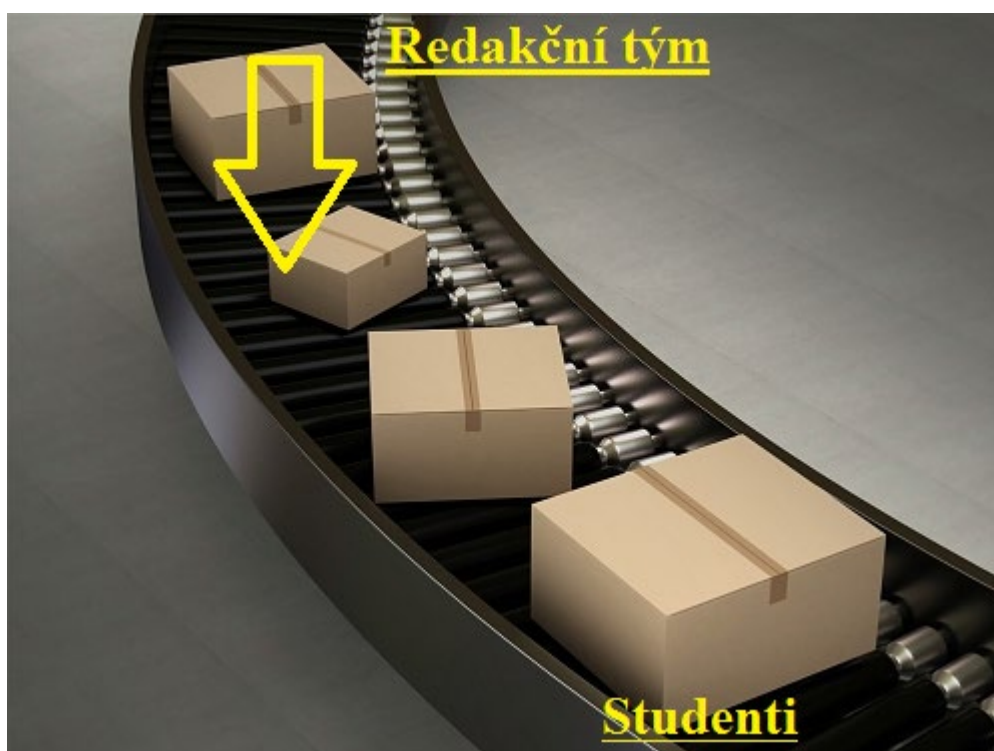
Dalším faktorem je také, aby se vždy stihl vydat. Proto je lepší dělat méně článků, ale vydávat častěji, než více článků, ale například jednou měsíčně.



8 Distribuce

Distribuce periodika je velice důležitá věc, neboť pokud chceme, aby periodikum někdo četl, musí se o něm nějak dozvědět.

Distribuce by samozřejmě probíhala za pomoci školy po domluvě s ředitelkou. Distribuce ve škole, by byla řešena pomocí reklamy na nástěnkách ve škole. Dále také přímo na stránkách školy by byla reklama, která by studenty ihned po kliknutí přenesla rovnou do periodika. Studenti by si tak nemuseli lámat hlavu s hledáním periodika.



9 Závěr

Vytvořit školní elektronické periodikum není těžké, v podstatě stačí základní vybavení a skupina lidí, která se tomu bude věnovat. Nejtěžší na této práci je asi to, vybrat správné téma, které bude studenty zajímat a dále jim ho zprostředkovat v takové formě, aby je také zaujmulo. Hlavním bodem je vybrat ty správné lidi, kteří to nebudou dělat z nutnosti, ale pro zábavu.

10 Použitá literatura

[Lit. 1] https://cs.wikipedia.org/wiki/Etický_kodex

11 Seznam příloh

- Příloha č. 1** CD disk
- Příloha č. 2** Školní elektronické periodikum (vytištěné)
- Příloha č. 3** Pomocná prezentace